



SCHLÖSSCHEN VORDER-BLEICHENBERG BIBERIST

Martin Ziegelmüller

Jurasüdfuss – Seeland

Malerei

29. Mai – 20. Juni 2021



Martin Ziegelmüller, Chasseral, 2016 / 2017, Öl auf Leinwand, 80x120 cm

Eröffnung

Samstag, 29. Mai 2021, 16 Uhr

Konrad Tobler stellt das Buch «Der alte Maler» vor

Matinée

Sonntag, 6. Juni 2021, 11 Uhr

Ursula Trinca (Sopran) & Marlis Walter (Klavier)

Ausstellungsrundgang

13. Juni 2021, 15 Uhr

Führung durch die Ausstellung mit dem Künstler Martin Ziegelmüller und der Kunsthistorikerin Eva Bigler

Finissage

Sonntag, 20. Juni 2021

www.martinziegelmuller.ch

um Anmeldung wird gebeten:

info@schloesschen-biberist.ch oder 032 672 47 31

Öffnungszeiten

Mittwoch + Donnerstag 16–19 Uhr

Samstag + Sonntag 14–17 Uhr

 **kultur**
Lotteriefonds Kanton Solothurn

Martin Ziegelmüller Jurasüdfuss – Seeland

Die Landschaftsmalerei bestimmt seit Anbeginn das gesamte Schaffen von Martin Ziegelmüller. Er lässt sich inspirieren von der Schönheit der Natur in der unmittelbaren Umgebung seines Wohn- und Schaffensorts Vinelz: Wald und Wiesen, Wolkenformationen, Gewässer, die Bergketten des Juras, des Weissensteins oder des Chasseral.

Die Gemälde entstanden in den letzten Jahren und widerspiegeln Eindrücke zahlreicher Spaziergänge in der nächsten Umgebung von Vinelz. Ziegelmüller nimmt Farbe, Licht und Atmosphäre der Natur auf und bringt sie mit Pinsel, Spachtel und Lappen wild, gestisch oder auch zart und fein auf die Leinwand. Seine Landschaften sind versinnbildlichte Eindrücke, stimmungsbetonte und lichtgeflutete Naturschauspiele. Die Naturbilder entstehen im Atelier, auf Grundlage von Fotografien und Eindrücken und zeigen eine Mischung aus realem Abbild und Fiktion. Seine Malerei ist weder eindeutig figurativ noch abstrakt – sie fasziniert durch die Reduktion der Subjekte, Landschaften und Umrisse auf ihre Andeutung und durch ihre ungemeine Lichtwirkung. Ziegelmüllers unbändiges Temperament, gepaart mit jugendlicher Frische und einer ausserordentlichen Produktivität, lassen Bilder entstehen, die sich nicht scheuen, das Schöne und Erhabene zu zeigen.

www.martinziegelmüller.ch

Martin Ziegelmüller «Der alte Maler». Notizen 2008-2018

Martin Ziegelmüller begleitete seine künstlerischen Werke stets mit Notizen. In den Anmerkungen reflektierte er seine Kunst, seine Arbeitsprozesse und Denkweise. «Solange ich male, so lange habe ich auch meine Notizen zur Malerei geschrieben.» Das notierte Martin Ziegelmüller beinahe lapidar oder als Selbstverständlichkeit – und umspannt so eine mehr als 60-jährige Erfahrung. Nach «Der Maler auf seinem Drehstuhl – Bilder und Texte» (Frauenfeld 2001) und «Der Maler – Le peintre. Biografische Notizen, Texte und Bilder – Notes biographiques, textes et tableaux» (Frauenfeld 2005) liegt nun ein dritter Band mit thematischen und chronologischen Aufzeichnungen vor. Er umfasst zehn Jahre, 2008 bis 2018.

Herausgegeben von Konrad Tobler
Edition Haus am Gern

